

குறியீட்டு எண் : 00000

தி.ஐ. மெட்ரிக்குலேஷன் மேனிலைப் பள்ளி, அம்பத்தூர்

பதிவு எண்: _____

அரையாண்டுத்தேர்வு - 2018

மதிப்பெண் : 60

விடைக்குறிப்பு

நேரம் : 2 மணி

பகுதி-1

அ) சரியான விடையைத் தேர்வு செய்க.

(5x1=5)

- 1) அ) களர்நிலம் _____1
- 2) இ) ஏலாதி _____1
- 3) அ) மணிமேகலை _____1
- 4) அ) மதுரை _____1
- 5) ஆ) பன்னிருவர் _____1

ஆ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக:

(5x1=5)

- 6) யவனப்பிரியா _____1
- 7) பண்டமாற்று _____1
- 8) உழவர் _____1.
- 9) நாளங்காடி _____1.
- 10) அஃகசாலை _____1.

இ. பொருத்துக: (குறிஞ்சி நில வருணனை)

(4x1=4)

11)

(நடனக்காட்சி)

- 1) அருவிகள் - நடனமாது (3) _____1
- 2) பைங்கிளி - பறை ஒலி (1) _____1
- 3) பொன்மயில் - பார்வையாளர் (4) _____1
- 4) குரங்கினம் - பாடகி (2) _____1

பகுதி-2

ஈ. பின்வரும் குறுவினாக்களுக்கு விடை தருக: (6 மட்டும்)

(6x2=12)

12)

- 1) மருர்பாக்கம், பட்டினப்பாக்கம் _____2
- 2) நின்ற/கிடந்த/இருந்த கோலங்களில் _____2
- 3) தமிழ்நாட்டின் முதல் ஆசிரியர் _____2
- 4) பத்துப் பாட்டு -நிலையாமை-மதுரையின் சிறப்புகள்-782 அடிகள். _____2
- 6) 'நாலுமலை கொண்ட பெருநகரம்'-இவ்வடிகள் குறிப்பிடும் மலைகள் எவை?

* ஆனைமலை, சமணர்மலை, நாகமலை, பசுமலை _____2

7) சங்ககாலப் பெண்பாற் புலவர்களில் நால்வரின் பெயரைக் குறிப்பிடுக.
(ஏதேனும் 4 பெயர்கள்)

8) துறைமுகம் -குறிப்புத் தருக.

- வணிகம் ,போர் கப்பல்கள் வந்து நிற்கும் இடம்_____2

உ.
13)

பின்வரும் சிறுவினாக்களுக்கு விடை தருக: (4 மட்டும்)

(4x4=16)

1) மாகால் எடுத்த முந்நீர் போல -இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.

இடம்-மதுரைக்காஞ்சி _____1

பொருள்-மக்கள் பேசும் பல்வேறு மொழிகள் _____1

விளக்கம்_ கடலொலி போல _____-2

2) கொற்கை -சிறுகுறிப்புத் தருக.

- முத்துகள்-வலம்புரிச் சங்கு-அஃகசாலை-குதிரையின் குளம்புகள்-பாண்டியன் சிறப்பு_____4

3) மேதையர் யாரும் உணர்த்தாமலேயே தாமே உணர்ந்து கொள்வர்____4

4) செப்புத்திருமேனி, நடுகல் - விளக்குக

- * சோழர்காலம் -கடவுள்,மனித உருவங்கள்- பொற்காலம்_____2

- போரில் இறந்துபட்ட வீரனுக்கு எடுக்கப்படும் கல்_____2

5) வில்லுப்பாட்டு குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்திகளை எழுதுக.

- * மாணாக்கர் சிந்தைக்கேற்ப_____4

6) ஏறுதழுவுதல் காளைகளால்-தோள்

ஏறுமே கம்பீரம் மாலைகளால்!-இவ்வடிகள் சுட்டும்

-வீரவிளையாட்டுப் பற்றி நீங்கள் அறிந்தவற்றை எழுதுக.

- ஏறுதழுவுதல் பற்றிய செய்திகள்

பகுதி-3

உ.
14)

அடிமாறாமல் எழுதுக :

(4+2=6)

1) 'பூவாது' எனத் தொடங்கும் சிறுபஞ்சமூலப்பாடல்.

பூவாது காய்க்கும் மரம் உள ;நன்று அறிவார்,

மூவாது மூத்தவர்,நூல் வல்லார் ;தாவா,

விதையாமை நானுவ வித்து உள ;மேதைக்கு

உரையாமை செல்லும் உணர்வு._____4

2) 'குடும்பவிளக்கு'பாடலின் இறுதி இரண்டு அடிகள்..

இன்னொரு மலர்க்கை யாலும்
இயற்றுக ! கல்வி இல்லா
மின்னாளை வாழ்வில் என்றும்
மின்னாள் என்றே உரைப்பேன் ! _____2

எ

பகுதி-4

15) பின்வரும் நெடு வினாக்களுக்கு விடை தருக: (2x6=12)

1) நீவிர் அறிந்த அன்றைய சாதனைப் பெண்களில் மூவர் பற்றி எழுதுக.

செய்தி, சிறப்பு , சாதனை - விளக்கம் _____6

(அல்லது)

தமிழ்நாட்டுச் சிற்பங்கள் கலைநயம் மிக்கனவாகவும், வரலாற்றுப் பதிவுகளாகவும் இருப்பதை நிறுவுக.

பல்லவர், பாண்டியர், சோழர், நாயக்கர், சமணர், பௌத்தர் காலச் சிற்பங்கள் - கலைநயம் _____3 வரலாற்றுச்சிறப்பு _____3

2) இராவண காவியத்தில் உங்களை ஈர்த்த இயற்கை எழில் காட்சிகளை மூவகை நிலங்களின் மூலம் நிறுவுக.

ஒரு நிலம் _____2 வீதம் மூன்று நிலம் _____6 மதிப்பெண்.

செய்தி, வருணனை, உவமை காட்ட வேண்டும்.

(அல்லது)

குடும்பவிளக்கு நூலில் தலைவியின் பேச்சில் வெளிப்படும் பெண்கல்விக்கான கருத்துகளை இன்றைய சூழலுடன் ஒப்பிடுக.

- பெண்கல்வி-பெண்ணுரிமை-பேச்சுரிமை-பணி-தன்னம்பிக்கை-துணிவு-_____ஒப்பீடு காட்டுதல்
- அன்றையப்பெண் _____3
- இன்றையப்பெண் _____3

~*****~